

# Les choristes

---

*On a des raisons d'entrer  
dans une chorale...  
On peut en avoir d'autres  
pour y rester...*

## *Des motivations qui peuvent évoluer au fil du temps*

Cette grille permet à chacun des choristes de clarifier ce qui l'a incité à entrer dans la chorale, qu'il s'agisse de motivations musicales ou d'aspects plus conviviaux ou encore de raisons plus personnelles. Elle les invite aussi à dire si ce sont toujours les mêmes aspects qui comptent aujourd'hui, ou si d'autres facteurs de motivation sont intervenus au fil du temps.

Pour certains les réponses seront évidentes ; pour d'autres les choses seront peut-être plus difficiles à définir.

## *Concrètement, comment s'y prendre ?*

**Informez** les choristes de la démarche de réflexion qui s'engage au sein et pour la chorale, et des raisons qui vous incitent à l'y engager : il peut s'agir d'un motif particulier comme ceux qui sont évoqués dans l'introduction de ce guide. Mais vous pouvez aussi tout simplement chercher à mieux répondre aux attentes des choristes.

Faire autant d'exemplaires que nécessaire et demander à chacun des choristes de le remplir **individuellement**.

Il est suggéré de profiter d'une répétition ou d'un temps où la chorale est réunie, de manière à récupérer immédiatement l'ensemble des questionnaires renseignés. (Lorsqu'on accorde un délai, et que l'on demande à chacun de le faire chez soi et de le rapporter « la prochaine fois », le taux de retour est plutôt faible).

Il est suggéré aussi que les questionnaires restent **anonymes...** il faut donc prévoir un endroit (enveloppe, casier, etc...) où ceux-ci seront déposés, une fois renseignés.

## *Et ensuite ?*

Reportez vous à la page 18 de la deuxième partie de ce guide, pour savoir comment traiter les informations recueillies.